

Un petit Coucou de MOSCOU de Nathalie et Fabian après les Master's d'Orléans

« Cela fait maintenant plus d'un mois que nous nous entraînons sous la houlette de Alexander Jouline (zhulin) et cela se passe à merveille. En effet, les entraînements sont largement plus durs qu'en France mais la qualité du travail fourni et nos récents progrès prouvent que notre choix était le bon. Nous travaillons également avec Oleg Volkov, Maxime Stavinsky ainsi qu'une chorégraphe présente en permanence.

Nos journées débutent vers 8 heures avec de la danse classique pour obtenir de meilleures finitions sur glace mais aussi pour améliorer notre souplesse. Puis nous enchaînons avec 5 à 6 heures de glace avec des pauses pour le surfaçage. C'était difficile pour nous au début mais au fur et à mesure, il s'avère que c'est un entraînement qui nous convient mieux.

Tous les coachs s'occupent de nous et cela de manière égale avec les autres couples présents sur la piste. En effet nous ne sommes pas seuls car il y a des russes, des bulgares et même des allemands avec nous. Nous sommes les mieux classés parmi eux et malgré cela nous avons été vraiment bien accueilli et cela nous change de l'ambiance lyonnaise. La vie moscovite n'est pas si dure que l'on puisse penser bien que le métro au heures de pointes soit un véritable cauchemard....

Concernant les master's nous venions serein de nos durs entraînements mais également pressé de présenter nos nouveaux programmes et tout spécialement notre libre sur le cirque.

Les retrouvailles avec nos anciens camarades d'entraînements ainsi que nos ex-entraîneurs furent chaleureuses en un premier temps puis la compétition débuta.

La danse originale avec ses résultats ne fut pas une surprise mais la direction fédérale, les juges ainsi que le public purent apprécier nos progrès.

Puis vint le libre, nous devions passer dernier après les récents champions du monde Delobel-Schoenfelder. L'entrée en matière du programme se fit en douceur grâce à cette mélodie de "la vie est belle" que nous utilisons pour la première partie. Le changement de costume et de rythme pour un medley de musique de cirque permis au public de nous applaudir en musique et ainsi nous accompagna jusqu'à la fin de notre programme. Ayant bien patiné ce dernier, j'ai pris Nathalie par la main pour aller salué le public. L'ambiance était exceptionnelle, le public était debout pour nous applaudir. C'est la première fois pour nous et c'est un moment que l'on savoure et que l'on n'oublie sûrement pas.

Nous avons rejoint Sacha (diminutif de Alexander en russe) au kiss and cry et le public continua d'applaudir. Les notes furent interminables à venir et les gens criaient "premier, premier, premier !!!" ce qui nous fit extrêmement plaisir d'autant que cela en faisait boudier d'autres. Puis le résultat final tomba, 2e. Nous ne nous attendions bien sûr pas à battre les champions du monde en France sur la première compétition bien sûr mais les notes sont de plus en plus proches, d'ailleurs 2 juges sur 5 nous placent 1er.

Mais le résultat sur le moment nous parut si insignifiant à côté de l'ovation reçu. Puis vinrent les petits mots de chacun et les félicitations.

Cette compétition nous a permis aussi de démontrer à notre entraîneur que nous valions vraiment la peine de nous battre et que notre choix était une réussite.

Aujourd'hui nos ambitions de podium Olympique prennent une voie ambitieuse certes mais plus que jamais réalisable.

Voilà ceux que nous avons retirés de notre bref passage en France.

Un petit coucou à tout le club et merci encore de nous avoir accueilli »

Fabian et Nathalie